



TOPONIMIA DE CALA Y SU TÉRMINO MUNICIPAL

Carmen Rey Durán

El conocimiento de los nombres de los lugares más cercanos nos adentra en ese espacio donde durante siglos sus habitantes han organizado su vida y su trabajo. Esos nombres nos llegan primeramente de forma oral que es el conocimiento más directo y sensible que se puede tener y que, poco a poco, se hace parte de nosotros quedando dentro de nuestras vivencias más tempranas.

Pero con el tiempo deseamos saber algo más, muchos de nosotros queremos, además de este primer conocimiento, llegar a desvelar el origen de ese nombre y entonces ya nos hemos introducido en un campo donde la toponimia y la historia se tocan y casi son complementarias. Algunos de los nombres que estudiamos se han podido ordenar y explicar dentro del momento y circunstancias históricas en que nacieron, pero son los menos. Esto es así porque de lo contrario estaríamos pensando abordar una labor imposible, ya que estos topónimos han sido recabados de fuentes muy diversas y de distintas épocas. La primera fuente ya se ha dicho que es oral, pero en los últimos años he manejado muchos documentos diversos procedentes de fuentes eclesiásticas, notariales y municipales, en Huelva y Sevilla, que me han llevado a plantearme este pequeño estudio por la importante cantidad de topónimos que iba archivando. Pero al no corresponder a la misma época esta información, nos encontramos con que algunos de estos topónimos ya han desaparecido en la actualidad o bien quedaron recogidos en unos momentos en que, posiblemente, ya nadie conocía o ni siquiera existía ya la vegetación, cultivos, circunstancias especiales o nombres de los primeros propietarios de los lugares, que dieron origen a tales topónimos.



Teniendo en cuenta una clasificación en la que se ha atendido sobre todo al origen posible de estos topónimos, aparecen con frecuencia situaciones en las que la pronunciación y la grafía de esos nombres cambia de unas fuentes a otras y a través del tiempo, visible cuando esos nombres aparecen en distintos documentos con dos, tres y hasta cuatro siglos de diferencia. Cuando esto ocurre me inclino por la grafía más antigua que supongo ha sufrido menos degeneración, aunque a veces hay que estudiar cada caso con mucha precaución pues también los escribanos antiguos cometían fallos y no escribieron estos nombres correctamente, como luego corroboramos al verlos escritos con corrección por otros escribanos, apareciendo estas diferencias incluso en escritos de la misma época. Entonces hay que optar por la grafía que parece más correcta.

En los casos de nombres mal pronunciados y que han llegado así hasta hoy, se tratará de explicar su posible evolución, aunque en algunos casos la duda quedará sin resolver cuando nos enfrentamos a dos posibles orígenes de esos nombres. En ese caso se presentarán las opciones estudiadas sin desechar ni optar por una en concreto.

Entre los 227 topónimos clasificados muchos se repiten en la vida real dando nombre a diferentes lugares, pues el hombre al señalar límites al campo, cercados y huertos, pone nombres a esas tierras, al lugar donde se ubican, al arroyo que las riega e incluso al camino que lleva hasta ellas.

La clasificación de estos topónimos se ha hecho dentro de los siguientes apartados:

- 1) Topónimos de origen muy antiguo.
- 2) Topónimos derivados de accidentes topográficos y de la constitución, forma y color del terreno.
- 3) Topónimos de origen botánico.
- 4) Topónimos de origen animal.
- 5) Topónimos referentes a determinados elementos que tienen relación con el lugar.
- 6) Topónimos que provienen de los nombres de los dueños de las tierras o pagos.



7) Topónimos originados por hechos acaecidos y actividades humanas.

1. TOPÓNIMOS DE ORIGEN MUY ANTIGUO.

En realidad sólo un topónimo entra dentro de esta clasificación. Se trata de *Cala*, nombre de la población y de la rivera que pasa por sus inmediaciones, y que linda con tierras pacenses.

El nombre de *Cala* parece tener una base indoeuropea de Kala, cuyo significado sería castillo, o bien montaña, sitio elevado. También este nombre puede venir del árabe qa'la "castillo", que nos remonta al mismo origen que los europeos cal-, kal- y variantes.

El lugar donde está asentado el pueblo de Cala ha sido poblado por el hombre desde el Calcolítico, según están confirmando las excavaciones actuales en la zona. Pero desconocemos la antigüedad de la población de Cala, de la que sólo existe documentación histórica posterior a la reconquista cristiana, en el reinado de Alfonso X. Se trata de un documento fechado el 14 de febrero de 1259 en el que Martín Alfonso, hijo bastardo de Alfonso IX de León y, por consiguiente, tío de Alfonso X, permuta sus posesiones en Cala y otros lugares por las que el maestre de Santiago Pelay Pérez Correa poseía, quedándose este último, por tanto, con tierras y bienes en Cala.

Se trata de un documento privado pues nunca la Orden de Santiago tuvo jurisdicción sobre Cala, la cual desde 1253 perteneció al alfoz de Sevilla, quedando encuadrada dentro de la comarca de la Sierra de Aroche.

En cuanto a la *Rivera de Cala* tiene su nacimiento en tierras pacenses (Monesterio) y onubenses (Arroyomolinos de León y Cala), por lo que su nombre proviene de tener su nacimiento en tierras próximas a la villa de Cala.



2. TOPÓNIMOS DERIVADOS DE ACCIDENTES TOPOGRÁFICOS Y DE LA CONSTITUCIÓN, FORMA Y COLOR DEL TERRENO.

Estos topónimos hacen referencia a la topografía; algunos a elevaciones del terreno como *Cerro Alto*, *Los Lomos*, *Cerca del Puerto*, *Los Riscos*, *Risco Levante*, *Los Montes y Puerto de la Legua*, este último con alusión a la extensión del lugar.

Otros topónimos hacen referencia a lo contrario, es decir, a hundimientos del terreno, como *El Valle* y sus derivados: *Valdenueces*, *Valdemirlos* y *Valdelamadera*. Por último *Los Rehoyos* que recibe este nombre por presentar el terreno señales de trabajos antiguos de minería.

Algunos topónimos son relativos a las formas planas del terreno, como *Las Vegas*, *Los Llanos*, *Vega Somera*, *Navalacabra* y *Navalandrino*.

También la constitución y aspecto del terreno ha dado lugar a ciertos topónimos: *Cerro Arenilla*, *Sierra del Venero* y *Umbrías*.

Otros nombres hacen referencia a la forma del lugar: *Cabeza del Fraile*, posiblemente por la forma semejante a la cabeza de un fraile, pues aunque en otros documentos aparece como “cabezo”, nos inclinamos por la primera forma que procede de una fuente más antigua (siglo XVI). Otros nombres relativos también a la forma serían: *Rincón*, *Rodeillos*, *Sierra el Cerrado* y *Navarredonda*.

Por último podemos incluir en este apartado los topónimos que hacen alguna referencia al color del terreno: *Cerro Colorado* y *Valdenegros*.

3. TOPÓNIMOS DE ORIGEN BOTÁNICO.

Estos topónimos hacen referencia a la vegetación existente en el medio bien sea espontánea o bien provocada por el hombre, y en este último caso nos estaríamos refiriendo a cultivos.



Entre los topónimos que indican un tipo concreto de vegetación, aunque no haya llegado hasta hoy o ni siquiera existiese ya en la época en que aparecen documentados, tenemos los siguientes: *Pinares*, *Arroyo del Chaparralejo*, *Alcornocal*, *Quejigales*, *Carrascal*, *El Robledillo*, *Cercado del Pinar*, *Calleja del Pinar*, *Escobera* o lugar poblado de retamas, *Arroyo del Cañizal*, *Torviscal* o terreno poblado de matas de torviscos, *La Dehesilla*, *Manchón de los Lomos*, *Umbría del Coscojal*, *El Chaparral*, *Zaradilla* y *Cerro del Esparragal*. Uno de los topónimos de este grupo figura como *Charnesco* o *Chernesco*, indistintamente, lo que parece una corrupción de “charnesca” y en este caso significaría lugar poblado de lentiscos.

Otro de estos topónimos, *Sierra de los Bonetes*, nos hace dudar entre lugar poblado de un tipo de setas o una sierra con forma de gorra de cuatro picos usada por los eclesiásticos. Por último un topónimo, *Manchagil*, que tiene su origen en un tipo de vegetación y el apellido del propietario de las tierras.

En cuanto a los topónimos referentes a cultivos están los siguientes: *Majuelos*, *Encinar de los Habares*, *Huerta Vieja*, *La Oliva*, *Barbecho*, *Huerta los Naranjos*, *Cañada de los Perales*, *Viña Blanca*, *La Viña*, *La Parrilla* y *La Canilla*, este último, aunque podría parecerlo, no se refiere a ningún mote sino a un tipo de uva, por lo que sería un lugar destinado a cultivar vides que fueron en Cala muy abundantes y cuyo cultivo está documentado desde la Edad Media. Por último un topónimo que hace referencia a lo contrario de tierra cultivada: *Baldíos*.

4. TOPÓNIMOS DE ORIGEN ANIMAL.

Entre estos nombres destacaré uno que está documentado en el siglo XVI y ha permanecido hasta la actualidad, se trata de *Sierra del Águila*. Todos estos topónimos hacen referencia a animales propios de esta zona de la sierra: *Puerto la Lobera*, *Puerto de la Víbora*, *Bichona*, *Sierra de Jabata*, *Partido la Cierva*, *Cerro del Cuervo*, *Los Alacranes*, *Fuente del Burro* y *La Jineta*.

Un topónimo que nos puede hacer comprender cómo la pronunciación ha hecho cambiar un nombre a través de los años, es el que se refiere



al sitio de “Salta pazas” o “Santa pajas” que aparece escrito de las dos formas y, como se puede apreciar, es una corrupción en ambos casos de una u otra de las dos palabras componentes del verdadero topónimo, que no puede ser otro que *Saltapajas* o saltamontes.

5. TOPÓNIMOS REFERENTES A DETERMINADOS ELEMENTOS QUE TIENEN RELACIÓN CON EL LUGAR.

Muchas veces determinados elementos aparecen en un lugar marcándolo de forma significativa, de manera que sirven para distinguirlo de otro.

Estos elementos aparecen en el lugar de una manera natural o bien contruidos por el hombre.

Los elementos naturales que sirven de identificación pueden ser de tres clases: hídricos, vegetales y líticos. Entre los primeros tenemos *Agua Fría*, *Los Fontanales*, *Las Balsas*, *Lagunilla Alta*, *Arroyo del Charco del Agua*, *Trambasaguas* y *Fuente* (antigua calle).

Otros hacen referencia a algún árbol, arbusto o planta que destacaban con su presencia: *El Álamo*, *Barranco del Madroño*, *Cerezo Alto*, *Chamorro*, encina vieja, *Cerro del Almendro*, *Arroyo de las Tres Encinas*, *Charco de los Guindos*, *Madroña*, *La Rosa*, *El Castaño*, *Calleja del Desmayo*, topónimo este último que nos puede hacer dudar entre algún suceso ocurrido en ese lugar o en un tipo de sauce, aunque me parece más verosímil lo segundo, ya que es una especie de árbol que aparece en esta sierra, y además va unido al nombre de una calleja de la población en la que existen otros nombres de parecido origen como calle del pino o *Calle Pino*. Un topónimo de difícil origen: *Zaucito* ¿diminutivo con pronunciación defectuosa de sauce o mote?, me inclino por lo primero.

Entre los topónimos que hacen referencia a algún elemento lítico que aparece en el lugar tenemos *La Pedrera*, *Ganchales* -que parece una clara corrupción de “canchales”-, *Barranco de las Piedras*, *Lanchas* y *Rivera de Hierro*, en alusión a los yacimientos de mineral de hierro existentes en este



lugar. Dejamos para el final *Arroyo de la Losa* ¿será lo que parece o quizás se refiera a un apellido existente en Cala?.

Además de los elementos naturales que hemos reseñado aparecen otros que se refieren a construcciones del hombre de muy diversa clase como *El Valladar, Horno, La Bodega, Corrales, Estacar, Silo Grande, Silo Chico, Fuente Vieja, Hornito, Las Pilas, Eras de Sevilla, Eras del Horno, Era Alta, Horno* (antigua calle), *Puerto de las Cruces, Huerta del Caño, El Calvario, La Noria, Cerro de la Horca, Fuente del Cañito, Huerta de los Caños y La Cruz.*

Entre este grupo de topónimos referentes a construcciones humanas destacamos algunos relacionados con lugares que han estado habitados en alguna época como *Los Palacios, Casar, Villarejo, Sierra de los Castillejos, Ventorro* y *El Castillo*, situado en un cerro junto a la población y documentado en el siglo XIV, aunque se desconoce el momento de su construcción.

Otros topónimos están relacionados con la presencia humana en las minas: *Puerto de la Mina, Embalse de la Mina, Minas de Cala*, núcleo de población que nació en torno a las minas a principios del siglo XX y que alcanzó en 1910 más de 1.000 habitantes, y *Puente de la Rivera de Hierro*, construido entre 1901 y 1905 para el ferrocarril de las Minas de Cala.

Algunos nombres hacen referencia a un camino vecino al lugar o que lo atraviesa: *Cañadas, Cañadillas, Cañada Mal Medio, Cañada de la Campana* y *Cañada* -antigua calle de la población-.

También aparecen algunos topónimos de clara alusión a construcciones relacionadas con este medio rural y las actividades de los criadores de ganado: *Zahurdas, Majadillas, La Chiquera* y *Majadas*.

6. TOPÓNIMOS QUE PROVIENEN DE LOS DUEÑOS DE LA TIERRAS O PAGOS.

Suelen referirse este tipo de topónimos a los propietarios de las tierras en el momento que aparecen reseñadas o a los que habían sido sus primeros



dueños. Casi todos han perdurado hasta hoy aunque no se conozca a casi ninguno de los que los originaron.

Sólo unos pocos topónimos conservan el nombre y apellido del propietario: *Pedro Vaquero*, *Arroyo de Juan de Amores* y *Cerro Juan Pérez*. Los más sólo conservan el nombre o el apellido de su poseedor: *Fuente Medina*, *Los Caraballos* -en alusión a la familia con ese apellido-, *Casa Pizarro*, *Cerca de Liáñez*, *Cercado Pinto*, *Cortijo de Temes*, *Plaza Núñez*, *Hermano Pedro*, *Molino de Parra* -apellido documentado en Cala en el siglo XVI-, *Puerto Manzano*, me parece este origen más adecuado que el de árbol, al igual que el anterior topónimo, porque es un apellido muy frecuente en la población y documentado desde hace siglos, *Cercado Montero* -una familia con este apellido aparece documentada en el siglo XVIII-, *Cerro Vázquez* -apellido muy frecuente en la población y documentado desde el siglo XV-, *Fuente Bernardo*, *Calleja Liaño*, *Sierra de Villalba*, *Molino de Escobar*, *Barranco Jiménez* y *Teuler*, camino y sitio próximo a la linde con Santa Olalla del Cala, que corresponde a una explotación minera situada en este municipio. Por último un topónimo que puede hacernos pensar en un mote: *Solana de la Sierra Gandul*, pero me inclino por el apellido documentado en el siglo XVIII y que corresponde a un veinticuatro de Sevilla y marqués de ese nombre.

Otros apellidos que dan origen a topónimos se nos presentan en femenino: *La Zambrana* o *La Capitana*. Este último podría parecer apodo pero al existir el apellido Capitán, documentado en el siglo XIX, me inclino por este origen.

Para terminar señalamos los topónimos referentes a los apodos o motes de sus propietarios: *Corral del Judío*, *Minas La Sultana* -denominación de una antigua explotación minera próxima a la población-, *Suerte del Gacho*, *Arroyo el Moro*, *El Cotorro*, *Cañada Mora*, *Los Moriscos*, *Fuente el Moro* y *Panchines*, ¿será mote o diminutivo de “panchón”, pan moreno?.

Algunos de estos topónimos se refieren a oficios, títulos nobiliarios u origen de los dueños de las tierras: *Cortijo de los Boticarios*, *Majada del Abuelo*, *Cercado del Marqués* -varios personajes con este título nobiliario tuvieron tierras en Cala desde el siglo XVIII: marqués de Casa-Pavón, marqués



de Gandul, marqués de Tejares y marqués de Nerva y Oliva-, *Barranco de los Caballeros*, *Sierra de la Cucharera*, *La Maestra*, *Fuente Navarra* y *La Ballestera*, parece referirse a ballestero, un oficio cuyo origen aparece en la Edad Media y se documenta en Cala en el siglo XV.

Otros de estos topónimos hacen referencia a la propiedad eclesiástica. Tienen su origen en tierras pertenecientes a las parroquias, cofradías, ermitas, etc. Entre los bienes pertenecientes a la parroquia bien podría estar *La Magdalena*, a quien está dedicado el templo parroquial. *Cofradía* y *Barranco de Santa Julia*, el primero como tierras pertenecientes a alguna cofradía sin determinar, y el segundo algo más difícil de clasificar, pero al parecer también de origen eclesiástico. *Ermita de Nuestra Señora de Cala*, *Huerta la Virgen* y *Viñas de Nuestra Señora*, indican la ermita y las tierras que le pertenecían. Otros topónimos hacen referencia a bienes, fincas o lugares próximos a antiguas ermitas de Cala que se daban ya por desaparecidas en el siglo XVIII y están documentadas desde el XVI: *Sierra de San Benito*, nombre que también toman el *Puerto de San Benito*, el *Sitio de San Benito* y la *Huerta de San Benito*, todos ellos ubicados en ese mismo lugar próximo a donde se encontraba la ermita de igual nombre, y cercanos a otras poblaciones como Fuentes y Segura de León donde existían conventos dedicados a este santo, en la última localidad desde el siglo XV.

La *Cerca de San Sebastián* alude a tierras pertenecientes a la ermita que con esta advocación se erige en el siglo XVI próxima al pueblo, concretamente en el antiguo camino del Real de la Jara (Sevilla).

Por último *La Vicaría*, dehesa y cortijo que debe su nombre a ser tierras propiedad de la Vicaría de Tentudía, cuya cabecera fue el santuario de Tentudía, fundado en el siglo XIII por el Maestre de Santiago Pelay Pérez Correa. Esta vicaría comprendía desde el siglo XVI nueve pueblos de la zona que estaban bajo su jurisdicción eclesiástica, siete de los cuales pertenecen en la actualidad a la provincia de Badajoz y los dos restantes, Cañaveral y Arroyomolinos de León, a la provincia de Huelva.



7. TOPÓNIMOS ORIGINADOS POR HECHOS ACAECIDOS Y ACTIVIDADES HUMANAS.

Algunos topónimos aluden a determinadas circunstancias o episodios que ocurrieron en diferentes épocas, que no podemos determinar, y que causarían entre la gente la impresión suficiente para nombrar desde entonces a ese lugar por el nombre que les recordaba lo ocurrido.

Algunos de estos episodios son más cercanos en el tiempo y conocidos por todos: *Cerro Marina Brava* -sucedido en la Guerra de la Independencia-. Otros no necesitan explicación: *El Cagajón* y *Boñigal*. Algunos parecen remontarnos a episodios que pueden despertar nuestra imaginación: *Atolladar*, *Sierra Trastejón*, *Casa Tumbo del Asno*, *Sierra Ruar*, *Majadal*, *Arroyo del Muerto* y *Fuente de los Garbanzos*. Otros de estos topónimos nos remontan a situaciones quizás difíciles: *Bandogil*, *Hora del Reloj*, *El Agujón*, *La Falsa* -al significado normal en Cala se le añade el de puerta trasera-, *Fuente del Brimbón*, que puede ser una deformación de “brimbrán” (alboroto, escándalo) y *Majadas de los Tunantes*.

Algunos de estos topónimos parecen tener su origen en determinados objetos, animales y personas que por su presencia, aparición o actividad dejaron su nombre a aquellos lugares: *La Herradura*, *Cañada de la Mula*, *Perco del Pinar*, cuyo origen podría estar en “puerco” y haber sufrido una deformación fonética, *Borraeldía* o *Borraesdía*, pues figura así indistintamente y parece que debe su origen a alguna actividad relacionada con la ganadería lanar, y *Cuesta de la Gitana*, cuyo origen podría estar en alguien relacionado en un momento determinado con el sitio en cuestión.

Los topónimos más significativos en relación con alguna actividad en el lugar, bien sea esporádica o de larga duración, son éstos: *Valdeloshornos*, *Las Herrerías*, *Puerto de los Moledores*, *Los Cerrajeros*, *El Pelambre*, originado por actividades relacionadas con las pieles y cueros, *Morejones*, cuyo origen podría estar en una antigua almazara, *Los Tejares*, en una posible relación con el lugar donde se encuentra material para hacer tejas, *Matapuercas*, *Cercado del Vidrio*, lugar donde aparecen trozos pequeños de vidrios como restos de una importante industria de fabricación de vidrio,



cuyos hornos funcionaron en esta población desde la Edad Media y tuvieron una gran importancia, estando documentados en el siglo XVI. *Cabezo del Valle de los Hornos*, parece un topónimo originado por la actividad relacionada con la extracción de mineral y aparece documentado en el siglo XIX, *Colada de los Contrabandistas*, cuyo origen se debe a un camino por donde transitaban con asiduidad, y *Valle de las Herrerías*, topónimo que debe su origen a la actividad minera y se encuentra documentado en el siglo XVIII, ¿podría ser el topónimo El Valle, que consta en páginas anteriores, una simplificación de éste?.

Otro topónimo algo complicado para descifrar ha sido éste: *Molino de Angorrilla*, podría tener su origen en un diminutivo de “angorra” (pieza de cuero), aunque es difícil comprender su uso o relación con un molino.

Por último, el topónimo *La Vejera*, que da nombre a un cerro y a una dehesa, parece una deformación fonética de “ovejera”, con lo que estamos otra vez ante uno de los numerosos topónimos encontrados en relación con la ganadería lanar, actividad muy antigua en estas tierras.

RELACIÓN ALFABÉTICA DE TOPÓNIMOS CITADOS

Agua Fría	Ballestera, La
Aguijón, El	Balsas, Las
Alacranes, Los	Bandogil
Álamo, El	Barbecho
Alcornocal	Barranco de las Piedras
Arroyo de Juan de Amores	Barranco de los Caballeros
Arroyo de la Losa	Barranco de Santa Julia
Arroyo de las Tres Encinas	Barranco del Madroño
Arroyo del Cañizal	Barranco Jiménez
Arroyo del Chaparralejo	Bichona
Arroyo del Charco del Agua	Bodega, La
Arroyo del Muerto	Boñigal
Arroyo el Moro	Borraeldía o Borraesdía
Atolladar	Cabeza del Fraile
Baldíos	Cabezo del Valle de los Hornos



Cagajón, El	Cerro Alto
Cala	Cerro Arenilla
Calle Fuente	Cerro Colorado
Calle Horno	Cerro de la Horca
Calle Pino	Cerro del Almendro
Calleja del Desmayo	Cerro del Cuervo
Calleja del Pinar	Cerro del Esparragal
Calleja Liaño	Cerro Juan Pérez
Calvario, El	Cerro Marina Brava
Canilla, La	Cerro Vázquez
Cañada	Chamorro
Cañada de la Campana	Chaparral, El
Cañada de la Mula	Charco de los Guindos
Cañada de los Perales	Charnesco
Cañada Mal Medio	Chiquera, La
Cañada Mora	Cofradía
Cañadas	Colada de los Contrabandistas
Cañadillas	Corral del Judío
Capitana, La	Corrales
Caraballos, Los	Cortijo de los Boticarios
Carrascal	Cortijo de Temes
Casa Pizarro	Cotorro, El
Casa Tumbo del Asno	Cruz, La
Casar	Cuesta de la Gitana
Castaño, El	Dehesilla, La
Castillo, El	Embalse de la Mina
Cerca de Liáñez	Encinar de los Habares
Cerca de San Sebastián	Era Alta
Cerca del Puerto	Eras de Sevilla
Cercado del Marqués	Eras del Horno
Cercado del Pinar	Ermita de Nuestra Señora de
Cercado del Vidrio	Cala
Cercado Montero	Escobera
Cercado Pinto	Estacar
Cerezo Alto	Falsa, La
Cerrajeros, Los	Fontanales, Los



Fuente Bernardo
Fuente de los Garbanzos
Fuente del Brimbón
Fuente del Burro
Fuente del Cañito
Fuente el Moro
Fuente Medina
Fuente Navarra
Fuente Vieja
Ganchales
Hermano Pedro
Herradura, La
Herrerías, Las
Hora del Reloj
Hornito
Horno
Huerta de los Caños
Huerta de San Benito
Huerta del Caño
Huerta la Virgen
Huerta los Naranjos
Huerta Vieja
Jineta, La
Lagunilla Alta
Lanchas
Llanos, Los
Lomos, Los
Madroña
Maestra, La
Magdalena, La
Majada del Abuelo
Majadal
Majadas
Majadas de los Tunantes
Majadillas
Majuelos

Manchagil
Manchón de los Lomos
Matapuercas
Minas de Cala
Minas la Sultana
Molino de Angorrilla
Molino de Escobar
Molino de Parra
Montes, Los
Morejones
Moriscos, Los
Navalacabra
Navalandrino
Navarredonda
Noria, La
Oliva, La
Palacios, Los
Panchines
Parrilla, La
Partido la Cierva
Pedrera, La
Pedro Vaquero
Pelambre, El
Perco del Pinar
Pilas, Las
Pinares
Plaza Núñez
Puente de la Rivera de Hierro
Puerto de la Legua
Puerto de la Mina
Puerto de la Víbora
Puerto de las Cruces
Puerto de los Moledores
Puerto de San Benito
Puerto la Lobera
Puerto Manzano



Quejigales
Rehoyos, Los
Rincón
Risco Levante
Riscos, Los
Rivera de Cala
Rivera de Hierro
Robledillo, El
Rodeillos
Rosa, La
Saltapazas
Sierra de Jabata
Sierra de la Cucharera
Sierra de los Castillejos
Sierra de San Benito
Sierra de Villalba
Sierra del Águila
Sierra del los Bonetes
Sierra del Venero
Sierra el Cerrado
Sierra Ruar
Sierra Trastejón
Silo Chico
Silo Grande
Sitio de San Benito
Solana de la Sierra Gandul
Suerte del Gacho

Tejares, Los
Teuler
Torviscal
Trambasaguas
Umbría del Coscojal
Umbrías
Valdelamadera
Valdeloshornos
Valdemirlos
Valdenegros
Valdenueces
Valladar, El
Valle de las Herrerías
Valle, El
Vega Somera
Vegas, Las
Vejera, La
Ventorro
Vicaría, La
Villarejo
Viña Blanca
Viña, La
Viñas de Nuestra Señora
Zahúrdas
Zambrana, La
Zarzadilla
Zaucito