







ACTAS
XX JORNADAS DE PATRIMONIO
DE LA COMARCA DE LA SIERRA.
CORTEGANA (HUELVA)



Organizadas por:
Federación de Asociaciones de la Sierra de Huelva.
Ayuntamiento de Cortegana
Asociación Amigos del Castillo de la Villa de Cortegana



Coordinador:
Ricardo Martín González

CORTEGANA, MARZO DE 2005





Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede producirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación sin permiso previo de los autores.

Motivo de la portada:
Cartel de las Jornadas

FICHA TÉCNICA

Denominación:

XX Jornadas de Patrimonio de la Comarca de la Sierra. Cortegana (Huelva)

Lugar y fecha de celebración:

Cortegana, 17 al 20 de Marzo de 2005

Coordinación de Edición:

Vicente Rosselló Olivares



I.S.B.N.: 978-84-8163-442-6

Depósito Legal: H-21-2008

Fotocomposición e impresión: Imprenta Beltrán, s.l.







ÍNDICE

| | |
|---|----|
| Saluda Alcalde de Cortegana | 11 |
| Presentación Asociación Amigos del Castillo de Cortegana | 13 |
| Prólogo | 17 |
| Horario y programa de las XX Jornadas de Patrimonio de la Comarca de la Sierra | 19 |

PONENCIAS

| | |
|---|-----|
| Vertebración del Plan de Arquitectura Defensiva de Andalucía en el contexto provincial <i>Juan José Fondevilla Aparicio</i> | 29 |
| El comportamiento electoral del distrito de la Sierra de Huelva (1846-1854): Censitarismo, elitismo político y encumbramiento del apellido Calonge <i>Víctor M. Núñez García</i> | 69 |
| Los caminos del sur de Almonaster La Real en el trazado de la autovía <i>Asociación de Amigos de los Caminos Richard Ford</i> | 97 |
| Un patrimonio accesible <i>Luciano Ortega Sánchez</i> | 109 |
| La rehabilitación privada del patrimonio: La casa del guardalievras <i>Antonio Fernández Trisancho - Eloy García Peña</i> | 119 |
| Terreros de Cortegana en América <i>Juan M. Romero de Terreros Castilla</i> | 145 |
| Cortegana desde “El Distrito” (1912-1916) <i>Mario Rodríguez García</i> | 155 |

COMUNICACIONES

Estudios, trabajos y publicaciones del CIES: 1994-2004

Pablo José Romero Gómez - Ignacio Garzón González 187

Acerca de la etimología del topónimo Zufre

Pablo José Romero Gómez 197

La percepción social del cambio climático en la Sierra de Huelva

Leoncio García Barrón - Miguel García Martín - Fátima Andrade Macho 227

Consideraciones sobre los textos de las novenas de La Corte de
Santa Ana la Real (Huelva)

Dolores Alonso González - Ignacio Garzón González 237

El paleozoico de Encinasola (Huelva): Aproximación al itinerario
paleontológico "Alto de Flores-Cansalobos"

José Manuel Rodríguez Jara - Ignacio Garzón González 249

El componente serrano de La Granada de Riotinto. Reflexiones
en torno a las señas de identidad de un pueblo

Antonio Sánchez Ruiz 259

Cortegana, centro alfarero de la Sierra

Ana García Martín 273

El Castro de la Solana del Torrejón

Juan Aurelio Pérez Macías - Timoteo Rivera Jiménez 283







EL ALCALDE-PRESIDENTE
del
AYUNTAMIENTO DE CORTEGANA
SALUDA

XX JORNADAS DE PATRIMONIO
DE LA COMARCA DE LA SIERRA

Las Jornadas de Patrimonio de la Comarca de la Sierra (Huelva), celebradas desde el 17 al 20 de Marzo de 2005, han supuesto en Cortegana un hito de la cultura y de la participación ciudadana, gracias a la Asociación Amigos del Castillo, a las asociaciones de nuestro entorno y al máximo representante de todas ellas que es la Federación de Asociaciones Culturales de la Sierra de Huelva.

Voluntarios de todas las edades y de toda condición, colectivos vinculados a las artes o a la conservación de nuestro rico y monumental patrimonio histórico, implicados en la defensa de nuestras costumbres o en la autorreflexión sobre nuestra historia y aspiraciones de futuro, han ido realizando estas Jornadas, que son el puente de unión de tantos intereses y tantas reflexiones sobre nosotros mismos.

Las Jornadas de Patrimonio son el fruto de los hombres y mujeres de la Sierra a través de sus asociaciones y a través de la Federación, que siempre ha intentado mantener la representatividad de todos en la realización de este evento.

En las ponencias pronunciadas en Cortegana se han desgranado temas como el paisaje natural, la arquitectura popular y monumental, los recursos industriales y artesanales, los nuevos enfoques sobre el turismo y la cultura, y las reivindicaciones de nuestras tradiciones y costumbres en todos los terrenos (arte, industria, costumbres o patrimonio). También las aldeas han formado parte de la reflexión territorial: el poblado de pilotos de Valdelamusa, la minería y la tradición en San Telmo, la importancia de la intrahistoria en esas pequeñas aldeas de La Corte y Puerto Lucía.

No cabe duda de que, gracias a las Jornadas de Patrimonio y a la publicación de sus actas, estamos generando una literatura integral y poderosa que, más allá de aportar un exhaustivo conocimiento de primera mano sobre la realidad serrana, está dando a las generaciones venideras de serranos la oportunidad de tener la memoria histórica bien presente. Una memoria histórica tan necesaria para comprendernos a nosotros mismos y para afrontar con fuerza e ilusión los desafíos del presente y los que nos depara el futuro.



Las ponencias y los debates que continuaban después en las comidas y en los paseos han sido, una vez más, la herramienta transmisora del conocimiento y de la identidad. Conocimiento profundo que nos dará las alas para sobrevolar este mundo globalizado, donde lo local se abre paso con dificultad pero con convicción. Identidad abierta que nos dará la posibilidad de incorporar al discurso vital autóctono otros discursos que la interculturalidad y la sociedad democrática en que vivimos ha aceptado como uno de sus aspectos más enriquecedores.

Quiero agradecer a los ponentes e investigadores el esfuerzo que han destinado a las Jornadas, propiciando un espacio de encuentro para la formulación de ideas y propuestas que ayuden al desarrollo de nuestra comarca, y aportando además el prestigio académico y formativo del que goza este evento.

Quiero agradecer el apoyo institucional y económico de la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Huelva y el GDR Sierra de Aracena y Picos de Aroche, gracias al cual podemos mantener el formato de actividades y contenidos tan rico y tan completo que caracteriza a las Jornadas.

Quiero agradecer a las empresas y colectivos locales que han ofrecido su colaboración en la realización de las Jornadas: C. P. Divino Salvador, I. E. S. San José, Asociación de Discapacitados Fuente Vieja, Asociación de Mujeres Adelfa, Asociación CARECO, Asociación de Mayores «Entre Castaños», Asociación de Mujeres «Entre Pinares» de Valdelamusa, Asociación «Jarl» de San Telmo, Iglesia Parroquial Divino Salvador, Hdad. San Antonio de Padua, Hdad. Nuestra Señora de la Piedad, Hdad. del Santísimo Cristo de la Veracruz, María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos y San Juan Evangelista, Hdad. de Nuestro Padre Jesús de la Humildad, Santa Cruz de Jerusalén y Nuestra Señora de la Esperanza, Hdad. de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima del Valle, Hdad. de Nuestro Padre Jesús en su Sagrada Oración en el Huerto, El Monte, Caja de Huelva y Sevilla, Sociedad Nuevo Casino, Sociedad Gran Casino, Caja Rural del Sur, Unicaja, MICSA (Matadero Industrial de Cortegana, S. A.), Jamones Lazo, S. A., Fábrica de Corcho José Benítez Sánchez e Hijo, Destilería El Milano, Voluntarios Solidarios «La Hormiga» y Protección Civil de Cortegana

Quiero reiterar mi agradeciendo, y en mi nombre el de todos los corteganeses, a la Asociación Amigos del Castillo por su perseverante y sólida dedicación no sólo al enaltecimiento de nuestro patrimonio monumental más estimable, sino también a la organización y preparación del marco idóneo para que las ideas elaboradas sobre nuestra Sierra hayan podido encontrar tanto eco en la población corteganesa, serrana y académica.

Y quiero concluir estas palabras dejando constancia de la calurosa y entrañable felicitación que le otorgó el pueblo de Cortegana a la Federación de Asociaciones Culturales de la Sierra por su décimo cumpleaños, el cual se celebró en las XX Jornadas de Patrimonio. Diez años de valiosa historia en la defensa de la participación ciudadana y en los procesos culturales de nuestra comarca.

Antonio R. Marín García
Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Cortegana



PRESENTACIÓN de la *Asociación Amigos del Castillo de Cortegana*

Han pasado casi veinte años desde que Cortegana acogiera la segunda edición de las antes denominadas Jornadas de Patrimonio de la Sierra de Huelva, organizadas por la Asociación Cultural Amigos del Castillo de la Villa de Cortegana y el Ayuntamiento de dicha localidad. Cabe destacar que la Asociación anfitriona en este caso también fue copartícipe en la primera edición celebrada en Almonaster la Real, y que desde entonces, ha estado presente en todas las sucesivas, encontrándose en todo momento en la reserva por si algún año no se presentaban solicitudes para su organización. Afortunadamente, esta intervención nunca ha sido necesaria, lo que demuestra el buen estado de salud del que goza este evento con el paso de los años.

Se ha celebrado, pues, la vigésima edición de las que ahora se conocen como «Jornadas de Patrimonio de la Comarca de la Sierra». Los recuerdos de la intervención directa de nuestra Asociación, hace ahora diecinueve años, habían quedado muy atrás, y se sentía el deseo imperioso de responsabilizarse de la organización de unas nuevas Jornadas. Por ello nos pusimos manos a la obra, y, con el acuerdo alcanzado por mayoría absoluta en el Pleno del Ayuntamiento del día veintinueve de enero de dos mil cuatro, pudimos solicitar la celebración de las XX Jornadas de Patrimonio de la Comarca de la Sierra para la localidad de Cortegana, petición que fue atendida por la máxima representante de todas las asociaciones serranas, la Federación de Asociaciones de la Sierra.

Una gran responsabilidad era la que nuevamente compartían la Asociación y el Ayuntamiento, pero, tras multitud de reuniones a dos bandas primero, y con el resto de las asociaciones integrantes de la Federación después, se fueron solventando todas las dificultades.

Y dentro ya de lo que han sido las XX Jornadas, como acto preparatorio previo cabría destacar el concurso de pintura que se propuso al alumnado del Colegio Público Divino Salvador acerca de su visión del Castillo-Fortaleza de Sancho IV; el resultado fue sorprendente en extremo y maravilló a todos aquellos que pudieron contemplar las obras en la exposición organizada con posterioridad.

El acto inaugural tuvo lugar en el Teatro Capitol Sierra con la actuación del contratenedor Carlos Espinosa. El mismo recinto sirvió de marco para la exposición de las diferentes ponencias, que, junto con las comunicaciones, constituyen el elemento substancial de las Jornadas; ponencias y comunicaciones cuyo correlato tienen ustedes ahora entre las manos con esta publicación, y en cuyas páginas podrán conocer, reviviendo el espíritu que desprenden las Jornadas.

Desde nuestra Asociación siempre se ha intentado dar un trato preponderante y especial al castillo. Por ello, y como parte integrante de la jornada inaugural, se efectuó una visita oficial guiada al monumento y al recinto que lo circunda, visita que continuó repitiéndose a lo largo de todos los días de las jornadas. Además, se presentó el libro «El Castillo de Cortegana»



de los autores José María Sánchez y Magdalena Valor. Los actos inaugurales culminaron con la degustación de típicos y exquisitos platos de la gastronomía local en el Salón principal de la Sociedad Gran Casino, uno de los edificios más representativos y espectaculares de la localidad.

Como actos externos se programaron visitas guiadas para dar a conocer a los asistentes la fabricación y elaboración de los insuperables productos cárnicos del cerdo ibérico, así como la transformación primaria del corcho en fábricas de preparación de la localidad. También se programaron excursiones en tren a los núcleos poblacionales de Valdelamusa y San Telmo, con lo cual alcanzamos un doble objetivo: recrearnos con las exposiciones de enseres mineros, y realizar el acto reivindicativo del mantenimiento de la línea férrea Huelva-Zafra.

Especial mención como acto destacado merece la visita monumental a la localidad de Cortegana, guiada y comentada por el profesor de Bellas Artes, Alberto Oliver. Para el cierre de las jornadas se llevó a cabo una visita a la aldea de Puerto Lucía, rubricada con un almuerzo en la de La Corte.

El otro puntal sobre el que se sostienen las jornadas son las exposiciones. Dentro del recinto del Teatro Capitol Sierra se ubicaron tres: el vestíbulo fue destinado a las Vanguardias en la Sierra, espacio consignado a los pintores y escultores locales; los laterales del patio de butacas acogieron la Memoria de las Jornadas en sus Carteles (como conmemoración del X aniversario de la Federación de Asociaciones), magnífico trabajo recopilatorio de los carteles de las diecinueve ediciones anteriores; y, por último, en la cafetería se expusieron los dibujos premiados en el concurso convocado entre el alumnado del Colegio Público Divino Salvador y del Instituto de Enseñanza Secundaria San José, que, como he comentado, fueron dignos de todos los elogios.

Otros lugares acogieron las restantes exposiciones: en las salas del antiguo Ayuntamiento pudimos deleitarnos con los «Lugares de la Sierra», visión de nuestro entorno soberbiamente plasmada en sus lienzos por José María Franco; paciencia y muchas horas de trabajo las empleadas por Hipólito Menguiano Vázquez para la obtención de la réplica del Castillo de Cortegana; destacables la exposición de romanos de Manuel Cadenas en los salones de la antigua casa consistorial, la de la artesanía del corcho de Pablo Cortés en La Corte y la de enseres de la mina y artesanía textil en San Telmo y Valdelamusa.

Por su parte, la parroquia del Divino Salvador permaneció abierta a lo largo de todo el día para mostrar a los visitantes su enorme patrimonio arquitectónico, así como su valioso tesoro. Además, todas las hermandades, adelantándose a la Semana Santa, montaron sus pasos procesionales y expusieron tanto su historial como sus bienes.

Ya sólo me quedan por mencionar dos exposiciones, ambas con una misma temática que dentro de nuestra localidad requiere una especial mención: la alfarería. «Alfares de Cortegana: de lo basto a lo fino» se instaló en dos marcos formidables: en la casa mudéjar situada en la calle La Caza (donde se expusieron piezas de alfareros actuales de la localidad) y en los sótanos de la casa de María del Carmen García Barrón, donde se pudieron admirar piezas recopiladas y catalogadas por Ana García Martín bajo la dirección de Alberto Oliver como comisario.



El aspecto más lúdico-festivo estuvo protagonizado por conciertos de música, obras de teatro y sesiones de cultura gastronómica. El acto conmemorativo por los diez años de existencia de la Federación de Asociaciones y un recital a cargo de poetas de la sierra en el año internacional de la poesía completaron el programa de actos de esta vigésima edición.

Como herencia de las Jornadas nos queda la enorme satisfacción de sentir que hemos podido cumplir con la tarea con la que nos comprometimos un año atrás, y la posibilidad de haber compartido unos días muy entrañables con amigos y ponentes, tanto desde un punto de vista lúdico como desde el cultural. Es de suma importancia el hecho de que la Asociación de Amigos del Castillo haya contribuido, desde esa pequeña parte que nos corresponde, a la mentalización para la investigación, mantenimiento, desarrollo y conservación del patrimonio integral de la sierra. También nos enorgullece la recuperación de la casa mudéjar del barrio de Chanza, edificación que se encontraba en ruinas y a punto del colapso total; con la inestimable y gratuita ayuda prestada por un técnico local, así como con la ejecución material por parte del Ayuntamiento, se ha conseguido rehabilitar un inmueble que se habrá de poner en valor en un futuro cercano, y que bien podría albergar un Centro Interpretativo para la exposición permanente de cerámica local.

Por último, y reiterando el ofrecimiento de nuestra asociación para colaborar con los organizadores de futuras ediciones, así como para cualquier otro tipo de evento a celebrar, debemos agradecer enormemente el apoyo prestado a todas las entidades y personas que hicieron posible la organización y ejecución de estas XX Jornadas en Cortegana.

Ricardo Martín González
Coordinador de Amigos del Castillo de la Villa de Cortegana





Prólogo

Siempre he pensado que fueron las Jornadas de Patrimonio celebradas en Cortegana un buen colofón a mi gestión al frente de la Federación de Asociaciones; después de tres años como presidente de las Jornadas y de diez como presidente de la Federación necesitaba un lugar emblemático para entregar los trastos de matar que diría el matarife. Y es que Cortegana es una población muy especial para mí, no en vano en ella estudié el bachillerato durante cuatro largos años y milité tres temporadas en su equipo de fútbol, donde, incluso, llegamos a jugar una liguilla de ascenso a tercera división. Estas andanzas dejaron en mi alma posos muy importantes como una legión de amigos, la preocupación por sus problemas o la alegría por sus logros.

Las Jornadas de Patrimonio vinieron también muy bien para demostrar la capacidad cultural y hospitalaria de una Cortegana, que en aquellos momentos, estaba siendo fuertemente vilipendiada por una campaña mediática de desprestigio. Entre todos demostramos a un puñado de incrédulos que el municipio había sido y era un ejemplo de convivencia y de armonía.

Deliciosas fueron aquellas horas vividas en tan emblemático marco junto a conocidos y amigos que abundaron en la identidad de la Sierra, en la entraña misteriosa de sus gentes, eso sí siempre al calor de la gastronomía típica de los bares o restaurantes como la Sociedad Gran Casino, El Aceitón o Los Peroles. Mientras tanto los vecinos nos obsequiaban con los mejor de sí para que en todo momento nos sintiéramos como en nuestra casa.

Quizá la actuación más emotiva fue aquella mesa redonda donde en un momento dado la oscuridad se hizo total, descendiendo por las escalera una tarta que simbolizaba el décimo aniversario de la Federación de Asociaciones de la Sierra. En esto tuvo mucho que ver el técnico de cultura Rafael Morales, al que doy desde aquí las gracias. En el mismo sentido, la entrega del Serrano del Año a Luciano llenó de magia el Teatro Capitol. También fueron maravillosas las visitas a Valdelamusa, San Telmo o Puerto Lucía, dándole una vez más a las barriadas y aldeas el papel que merecen dentro del poblamiento diseminado de nuestra comarca.

No podemos tampoco olvidar la estancia en los establecimientos industriales o las veladas nocturnas amenizadas por grupos de cómicos que pusieron una nota alegre en las calles. Sin duda, el último recuerdo debe de ir para aquellas visitas guiadas al patrimonio cultural que hicieron las delicias de propios y extraños. Transcurridos los cuatro días, y siempre con sabor a licor de café o bellota, nos marchamos de las Jornadas habiendo dejado atrás un jalón del camino.

Félix Sancha Soria.



HORARIOS Y PROGRAMA DE LAS XX JORNADAS DE PATRIMONIO DE LA COMARCA DE LA SIERRA DE HUELVA. CORTEGANA DEL 17 AL 20 DE MARZO DE 2005

JUEVES 17

10'00 RECEPCIÓN E INSCRIPCIÓN. *Teatro Capitol. Plaza de la Esperanza.*

11'00 INAUGURACIÓN OFICIAL. *Teatro Capitol*

12'00 MÚSICA: Carlos Espinosa, contratenedor y piano. *Teatro Capitol.*

13'00 DEGUSTACIÓN DE PRODUCTOS IBÉRICOS. *Teatro Capitol.*

13'30 VISITA OFICIAL AL CASTILLO Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO
«EL CASTILLO DE CORTEGANA», de José M^a Sánchez y Magdalena Valor.

15'00 *Almuerzo.* Sociedad Gran Casino. Paseo Divino Salvador.

16'30 INAUGURACIÓN Y APERTURA DE EXPOSICIONES.

Horario de Exposiciones: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

Contenidos (ver con detalle en página 5):

- Artistas Plásticos en la Sierra.
- Etnografía y Artesanía.
- Memoria del Evento.

18'00 *Café y Buñuelos.* Cafetería del Teatro Capitol Sierra.

18'30 PONENCIA: «Vertebración del Plan Andaluz de Arquitectura Defensiva en el contexto provincial: consideraciones sobre la Planificación Sectorial del PADA». Juan José Fondevilla, *Jefe de Servicio de Bienes Culturales de la Delegación de Cultura. Junta de Andalucía.* Teatro Capitol.

20'00 CORTOMETRAJE. Atl-Medievalarium. *Teatro Capitol.*

21'00 TEATRO. Cómicas de Carabañas, con música en directo de la Banda Municipal de Cortegana. *Teatro Capitol.*

23'00 EL PATRIMONIO SE DIVIERTE: Diavolo-Teatro de Lux: «15 minutos de canción cómica. *Truco Bar.*

VIERNES 18

9'30 VISITA AL MATADERO MICSA.

10'15 VISITA A FÁBRICA DE CORCHO DE JOSÉ BENÍTEZ SANCHÉZ E HIJO.

11'00 PONENCIA: «El comportamiento electoral del distrito de la Sierra de Huelva (1846-1854): censitarismo, elitismo político y encubramiento del apellido Calonge». Víctor M. Núñez García. *Universidad Internacional de Andalucía. Sede Iberoamericana de la Rábida.. Teatro Capitol.*

12'30 PONENCIA: «La preservación de los caminos tradicionales en el trayecto de la autovía Sevilla-Lisboa. Término de Almonaster la Real». *Asoc. Amigos de los Caminos RICHARD FORD. Teatro Capitol.*

14'00 Almuerzo. *Restaurante El Aceitón. Avda. de Portugal.*

16'00 AUTOBÚS PARA LA ESTACIÓN DE RENFE. (Sólo 50 plazas).

16'20 TREN. *Valdelamusa y San Telmo.*

17'30 EXPOSICIÓN DE PROYECTO «CIUDAD DE PILOTOS». *Valdelamusa.*

Exposición: «Enseres de la mina y artesanía textil». Asociación «Entre Pinares». *Casa de la juventud de Valdelamusa.*

19'00 VISITA GUIADA AL MIRADOR DE LA CORTA DE LA MINA. *San Telmo.*

Exposición: «Enseres de la mina y artesanía textil». Asoc. «Jaral». *Centro Cultural de San Telmo.*

20'30 REGRESO EN AUTOBÚS A CORTEGANA.

21'30 MÚSICA: *Jazz. Antonio Mesa. Teatro Capitol Sierra.*

23'00 EL PATRIMONIO SE DIVIERTE: *Diavolo-Teatro de Lux: «15 minutos de senderismo cómico». El Duende.*

SÁBADO 19

10'00 PONENCIA: «Un patrimonio accesible». Rafael Pozo Bascón y Luciano Ortega Sánchez. *Asociación «Paz y Bien» y Asociación Serrana de Minusválidos «Fuente Vieja», respectivamente. Teatro Capitol.*

11'00 PONENCIA: «La recuperación del patrimonio industrial mediante la rehabilitación privada del patrimonio: la Casa del Guardalieve en Las Chinas». Antonio Fernández Tristán y Eloy García Peña. *Asociación Lieva. Teatro Capitol.*

12'00 PONENCIA: «Terreros de Cortegana en América. Juan M. Romero de Terreros Castilla. *Teatro Capitol.*

13'30 ANIMACIÓN: «Artgenia». *Yedra. Castillo.*

14'30 Almuerzo. *Restaurante Los Peroles. Eritas.*

16'30 VISITA MONUMENTAL DE CORTEGANA. *Guiada y comentada por Alberto Oliver. Facultad Bellas Artes San Fernando de Sevilla.*

18'30 Café. *Cafetería del Teatro Capitol.*

19'00 PONENCIA: «Cortegana desde El Distrito». Mario Rodríguez. *Teatro Capitol.*

20'30 VELADA POR EL AÑO INTERNACIONAL DE LA POESÍA. Poetas de la Sierra. *Teatro Capitol*.

22'00 MÚSICA: Flamenco al Cante con la Peña Flamenca de Huelva. *Teatro Capitol*.

DOMINGO 20

10'00 CAFÉ Y DEGUSTACIÓN DE LICORES DE CORTEGANA. *Teatro Capitol*.

11'00 ACTOS COMMEMORATIVOS X AÑOS DE LA FEDERACIÓN:
Exposición: La historia de las Jornadas a través de sus carteles.

Mesa Redonda «20 años de Jornadas: una reflexión». *Teatro Capitol*.

Ponentes:

Félix Sancha Soria.

Manuel González Marín.

Manuel Ángel Barroso Trujillo.

Antonio Rodríguez Guillén.

Carlos Valencia Pérez.

Mario Rodríguez García

Moderador:

Vicente Rosselló Olivares

13'00 ENTREGA DE PREMIOS DE SERRANO DEL AÑO. *Teatro Capitol*.

13'15 CONCLUSIONES. *Teatro Capitol*.

13'30 CLAUSURA. *Teatro Capitol*.

14'00 VISITA A PUERTO LUCÍA Y ALMUERZO EN LA CORTE.

Exposición: «Artesanía en Corcho». Pablo Cortés. *Centro Cultural de La Corte*.

TODOS LOS DÍAS VISITA GUIADA AL CASTILLO A LAS 13'00 HS.

¡¡IMPORTANTE!!:

PARA IR A VALDELAMUSA Y SAN TELMO EL VIERNES 18, DEBERÁN INSCRIBIRSE EN RECEPCIÓN (TEATRO CAPITOL) EL JUEVES 17. PLAZAS LIMITADAS: 50.

EXPOSICIONES

· «Vanguardias en la Sierra: Manuel Luis Vázquez, Javier Hierro, María Isabel Benítez, José M^a Moreno y Miguel Ángel Pichel». *Vestíbulo del Teatro Capitol Sierra*.
Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Lugares de la Sierra». José María Franco. *Antiguo Ayuntamiento. Plaza Constitución*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Tesoros de la Iglesia Parroquial Divino Salvador». *Paseo Divino Salvador*.
Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· Exposiciones de las Hermandades.
- Hdad. San Antonio de Padua: «Memoria de la Romería». *Casa Hermandad*.

Eritas.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

- Hdad. Nuestra Señora de la Piedad y Hdad. de la Soledad: «Enseres». *Salón del Antiguo Ayuntamiento. c/ Maura, 1*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

- Hdad. del Santísimo Cristo de la Veracruz, María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos y San Juan Evangelista: «Paso y enseres». *Iglesia de San Sebastián. c/ San Sebastián*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

- Hdad. de Nuestro Padre Jesús de la Humildad, Santa Cruz de Jerusalén y Nuestra Señora de la Esperanza: «Pasos». *Iglesia Parroquial Divino Salvador*.

Horario: sólo Sábado 19, de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

- Hdad. de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima del Valle: «Pasos».

Ermita del Calvario. Sierra Luz.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

- Hdad. de Nuestro Padre Jesús en su Sagrada Oración en el Huerto: «Pasos y enseres». *Iglesia Parroquial Divino Salvador. Paseo Divino Salvador*.

Sólo viernes 18 y sábado 19.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Alfares de Cortegana: de lo *basto* a lo *fino*». Casa Mudéjar. *c/ La Caza, 41*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Alfares de Cortegana: de lo *basto* a lo *fino*». M^ª Carmen García Barrón. (Frente al Teatro Capitol Sierra).

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Réplica del Castillo de Cortegana». Hipólito Menguiano Vázquez. *C/ Cabezuelo, 42*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Exposición de Romanas». Manuel Cadenas en Sociedad Nuevo Casino. *Plaza Constitución*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Artesanía en Corcho». Pablo Cortés. *Centro Cultural de La Corte*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Enseres de la mina y artesanía textil». Asociación «Entre Pinares». *Casa de la juventud de Valdelamusa*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

· «Enseres de la mina y artesanía textil». Asoc. «Jaral». *Centro Cultural de San Telmo*.

Horario: de 10'00 a 13'30 y de 17'00 a 21'00.

Exposición de los dibujos premiados en el Concurso XX Jornadas de Patrimonio de las comarca de la Sierra (Huelva). Cafetería del Teatro Capitol.

COMUNICACIONES

- **Estudios, trabajos y publicaciones del CIES: 1994-2004.** Pablo José Romero e Ignacio Garzón González. *Centro de Investigación y Estudios Serranos «CIES»*.

- **Acerca de la etimología del topónimo Zufre.** Pablo José Romero Gómez. Biólogo. «CIES».

- **La Percepción social del cambio climático en la Sierra de Huelva.** Leoncio García Barrón, Miguel García Martín y Fátima Andrade.

- **Consideraciones sobre los textos de las Novenas de La Corte de Santa Ana la Real (Huelva).** Dolores Alonso González e Ignacio Garzón González.

- **El paleozoico de Encinasola (Huelva): Aproximación al itinerario paleontológico «Alto de Flores-Cansalobos».** José Manuel Rodríguez Jara e Ignacio Garzón González. *Sección de Geología y Paleontología del Centro de Investigaciones y Estudios Serranos CIES*.

- **El componente serrano de la Granada. Reflexiones en torno a las posibilidades de un pueblo.** Antonio Sánchez Ruiz.

- **Cortegana, centro alfarero de la Sierra.** Ana García Martín.

- **El Castro de la Solana del Torrejón.** Juan Aurelio Pérez Macías y Timoteo Rivera Jiménez.

ASOCIACIONES QUE FORMAN PARTE DE LA FEDERACIÓN:

§ Asociación Cultural «Xabugo».

§ Asociación Cultural Brisa de la Sierra.

§ Asociación Cultural Al-Jaroza.

§ Asociación Amigos de la Sierra.

§ Asociación Cultural Múrtiga.

§ Asociación Cultural Senabra.

§ Asociación Cultural Almena.

§ Asociación Cultural Arábrica

- § Asociación Cultural Amigos de la Mezquita de Almonaster.
- § Coral Polifónica Miguel Duran.
- § Asociación Cultural «Brocal».
- § Asociación Cultural Amigos del Castillo de Cortegana.
- § Asociación Fotográfica Retrato.
- § Centro de Investigaciones y Estudios Serranos (CIES).
- § Asociación Cultural Estaforina.
- § Asociación Cultural Valle de Santa Ana.
- § Asociación Cultural Mimbrera.
- § Asociación Amigos de los Caminos Richard Ford.
- § Centro Cultural C.S. Las Peñas.
- § Asociación Albuhera.
- § Asociación Literaria Huebra.
- § Asociación Alma Natura.

La Organización de las XX Jornadas de Patrimonio de la Comarca de la Sierra, celebradas en Cortegana, agradece la valiosa participación mostrada por todos los asistentes a las reuniones de la Federación durante su proceso de gestación, por los visitantes, voluntarios, personal municipal y de otras instituciones, vecinos de la localidad y de sus aldeas, deseando que el evento haya servido para una mejor comprensión crítica de nuestro territorio así como para un mayor crecimiento de su prestigio en los ámbitos académico, cultural y social.

ORGANIZA:

Ayuntamiento de Cortegana
Federación de Asociaciones de la Sierra
Asociación Amigos del Castillo

PATROCINA

Junta de Andalucía. Delegación de Cultura.
Diputación Provincial de Huelva
Grupo de Desarrollo Rural Sierra de Aracena y Picos de Aroche

COLABORAN:

C. P. Divino Salvador
I. E. S. San José
Asociación de Discapacitados Fuente Vieja
Asociación de Mujeres Adelfa
Asociación CARECO
Asociación de Mayores «Entre Castaños».
Asociación de Mujeres «Entre Pinares» de Valdelamusa.
Asociación «Jaral» de San Telmo.
Iglesia Parroquial Divino Salvador
Hdad. San Antonio de Padua
Hdad. Nuestra Señora de la Piedad
Hdad. del Santísimo Cristo de la Veracruz, María Santísima del Rosario en sus
Misterios Dolorosos y San Juan Evangelista
Hdad. de Nuestro Padre Jesús de la Humildad, Santa Cruz de Jerusalén y Nuestra
Señora de la Esperanza
Hdad. de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima del Valle
Hdad. de Nuestro Padre Jesús en su Sagrada Oración en el Huerto
El Monte, Caja de Huelva y Sevilla
Sociedad Nuevo Casino.
Sociedad Gran Casino.
Caja Rural del Sur
Unicaja
MICSA
Jamones Lazo, S. A.
Fábrica de Corcho José Benítez Sánchez e Hijo.
Destilería El Milano.
Voluntarios Solidarios «La Hormiga»
Protección Civil de Cortegana





Ponencias



